

ACEITE DE IMPRIMACIÓN

(semi-aceite, sin resinas)



100x100
BIOCONSTRUCCIÓN

Información de producto

2018-08

INFORMACIÓN GENERAL

La base clásica para pinturas de madera con pinturas al aceite y el semi-aceite, formado por un 50% de barniz de aceite de linaza y un 50% de esencia de trementina. Gracias al reducido tamaño de sus moléculas (50 veces más pequeñas que las de las resinas sintéticas), el aceite de linaza penetra profundamente en el material y cubre los poros de la madera; así se garantiza la reticulación del fondo, resultando excelentes las subsiguientes aplicaciones de aceites.

APLICACIÓN

Primera mano para interiores y exteriores. Adecuado para todas las maderas, corcho, piedra natural y terracota no tratadas y revoques neutros. En exteriores hay que pintar de nuevo aplicando Barniz para Madera Incoloro KREIDEZEIT (Art. 1.320-1.324) o Pintura al Aceite de Linaza KREIDEZEIT (Art. D1100-1112, D1600-1612). En interiores es adecuado como tratamiento único para superficies de menor uso: en superficies tratadas convencionalmente con aceite de linaza.

CARACTERÍSTICAS

- No contiene resinas.
- Capacidad de difusión.
- Excelente capacidad de penetración.
- Muy buena reticulación con posteriores aplicaciones de pinturas al aceite.
- Repelente de la suciedad, hidrófugo.
- Fácil de aplicar.
- Producido a partir de materias primas naturales que crecen de nuevo.
- Libre de plomo y cobalto.

COMPOSICIÓN (DECLARACIÓN COMPLETA)

Aceite de linaza, esencia de trementina doblemente rectificada, aceite refinado de madera y secantes a base de manganeso, circonio y calcio.

HERRAMIENTAS ADECUADAS

Para la aplicación son apropiados los pinceles, rodillos y pulverizadores.

UTILIZACIÓN

Temperatura mínima de utilización: 10°C. La superficie debe estar seca, limpia y ser absorbente. El aceite se utiliza sin diluir. Evita las partes sobrantes acumuladas o elimínalas una vez transcurridos 20 minutos con un paño no peludo. El aceite de base no deberá crear una capa encima de la madera, sino que deberá penetrar en la madera y cubrir los poros. Las partes sobrantes evidentes presentan el aspecto de espacios o zonas brillantes y húmedas. Si no se eliminan, puede ocurrir que no sequen bien, queden pegajosas y presenten diferencias en el brillo. No pintes por encima de estas partes sobrantes, elimínalas con una herramienta para alisar, una esponja o una solución suave (5%) de Soda KREIDEZEIT (Art. 992) y, si fuese necesario, repite el tratamiento.

TIEMPO DE SECADO

Después de 24 h a una temperatura de 20° C se seca y puede retocarse con el mismo producto. En caso de humedad elevada, frío, superficies con alto contenido de taninos (roble, etc.) y cantidades de consumo exageradas, puede prolongarse sustancialmente el tiempo de secado.

LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Inmediatamente después de su uso, límpialas con Esencia de Trementina KREIDEZEIT (Art. 1.447) o una solución templada de Jabón de Marsella KREIDEZEIT (Art. 223).

RENDIMIENTO

1 l- 14 m² para una capa. En Los valores de consumo exactos deben determinarse *in situ*.

TAMAÑO DE LOS ENVASES

Art. 299– 304: 0,375l; 0,75l; 2,5l; 5l; 10l; 20l.

Consulta los precios de la lista de precios en vigor.

ALMACENAMIENTO

Cuando se almacene herméticamente cerrado y a temperaturas por encima de 0°C, el aceite de base podrá conservarse, como mínimo, durante 2 años.

ACEITE DE IMPRIMACIÓN

(semi-aceite, sin resinas)



100x100
BIOCONSTRUCCIÓN

Información de producto

2018-08

ELIMINACIÓN DE LOS RESIDUOS

No elimines los residuos del producto a través de las tuberías; almacénalos herméticamente y úsalos más adelante. Los residuos secos del producto pueden eliminarse con los residuos domésticos. Los recipientes limpios de residuos pueden depositarse en el contenedor de reciclaje apropiado. Respeta la legislación en vigor en materia de eliminación de residuos de barnices y pinturas.

CLASIFICACIÓN DE PELIGRO

Xn – nocivo

N – peligroso para el medio ambiente

DESCRIPCIÓN DE CONFORMIDAD CON CHEMVOCFARBV

Contenido máximo de COV: (Cat. 1.f): 750 g/l (2007). El producto contiene como máximo 490 g/l COV.

ADVERTENCIAS DE SEGURIDAD

Producto inflamable. Nocivo por inhalación, ingestión y contacto con la piel. Irrita la piel y los ojos. Posibilidad de sensibilización por contacto con la piel. Tóxico para organismos acuáticos. A largo plazo puede causar efectos nocivos en el agua. Nocivo: en caso de ingestión, puede causar lesiones pulmonares. En caso de ingestión, no provoques el vómito. Consulta inmediatamente a un médico y muéstrale el envase del producto o la etiqueta. Usa guantes y ropa de protección adecuados para la aplicación del producto. Evita liberar el producto al medio ambiente. Durante la utilización ventila bien y mantenlo alejado de fuego abierto. Mantener fuera del alcance de los niños.

Debido al contenido de aceites secos, existe peligro de que se auto-inflamen los paños de limpieza y paños de aplicación.

Seca los paños embebidos extendiéndolos bien al aire libre o guárdalos en un recipiente no inflamable (lata de metal o frasco de vidrio). Durante la aplicación, asegúrate de que el producto no entra en contacto con material poroso de aislamiento. En este caso también existe peligro de auto-inflamación.

Ten en cuenta la posibilidad de eventuales reacciones alérgicas a las sustancias naturales. Puede ocurrir decoloración de la madera en lugares poco expuestos a la luz natural. En el proceso de secado de aceites naturales puede aparecer un olor típico que desaparece a los pocos días.

La información anterior ha sido elaborada de acuerdo con nuestra experiencia y conocimientos más reciente. Debido a los métodos de utilización e influencias ambientales, así como a las diferentes características de las superficies, no asumimos obligaciones en relación con las recomendaciones particulares. Antes de su uso comprueba la idoneidad para el fin específico (capa de prueba). En caso de revisión o modificación del producto el texto deja de tener validez. Podrás obtener información sobre nuestros productos entrando en www.embarro.com o entrando en contacto con nosotros a través de nuestro correo electrónico info@embarro.com